

KODŌ

鼓童35周年特別企画 鼓童プレミアムコンサート

坂東玉三郎がいざなう

鼓童の世界



二〇〇〇年の出会いから十六年――。

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能の無限の可能性を現代的な舞台芸術へ昇華させ国内外で活躍する太鼓芸能集団・鼓童が、日本を代表する歌舞伎の立女方・坂東玉三郎と共に歩んだ軌跡を、魂を揺さぶる数々の演奏でご堪能いただけます。

〔出演〕 解説 坂東玉三郎 演奏 鼓童

太鼓芸能集団



主催・製作 松竹株式会社

企画制作 株式会社北前船

協力 MBS

2016年6月1日(水)初日～3日(金)千穉楽

開演時間

1日(水) 11時～／16時～
2日(木) 11時～／16時～
3日(金) 11時～

京都劇場

〒600-8216 京都市下京区烏丸通塩小路下る (JR京都駅直結 京都駅ビル内)

松竹ホームページ <http://www.shochiku.co.jp>

公演に関するお問合せは 075-561-1155(京都四條南座)

―― 4月7日(木)午前10時より電話・Web受付開始 ―――

チケットホン松竹 0570-000-489* または 06-6530-0333 (午前10時～午後6時)

◎窓口販売、切符のお引取は4月9日(土)午前10時より ※ナビダイヤル:交換機等の設定によってはかかりません。
◎窓口販売用別枠でのお取置きはございません。 ◎チケットホン松竹では当日券はご予約いただけません。

チケットWeb松竹

チケットWeb松竹

検索

◎チケットWeb松竹のお問合せは 03-3545-2200(午前10時～午後6時)

京都劇場オンラインチケット

京都劇場オンラインチケット

検索

<http://www.kyoto-gekijo.com/ticket/>

パソコン・携帯電話より24時間受付 事前登録(無料)が必要です。

〔各プレイガイド〕

チケットぴあ <http://pia.jp/t/>

0570-02-9999(Pコード:293-228)

ローソンチケット <http://l-tike.com/>

0570-084-005(Lコード:54790)

イープラス

<http://eplus.jp/kodo/>(パソコン&携帯電話)

ご入場料(税込)

一等席……8,500円 二等席……5,500円

創立35周年 特別企画

鼓童プレミアムコンサート

〜芸術監督・坂東玉三郎とともに〜

鼓童の演目の成り立ちを、芸術監督・坂東玉三郎が楽しく解説、

進化を続ける舞台の秘密を、さあご一緒にのぞいてみましょう。

ふだんより鼓童を近くに感じていただける、特別なコンサートです。



今回、鼓童の35周年記念の特別企画として、私の解説付きのコンサートを創りました。これまで鼓童に有った太鼓の曲のお話と、現在までの作品の創り方のお話等・・・楽しく、愉快的コンサートになればと思います。またご来場のお客様に、鼓童のメンバーと一緒に太鼓を叩いて頂く時間も設けましたので、皆様に十分にお楽しみいただけましたら幸いです。

太鼓芸能集団 鼓童芸術監督 坂東玉三郎

坂東玉三郎 Tamasaburo Bando

歌舞伎界の立女形。その深遠な美意識は様々な分野でも発揮され、「ロミオとジュリエット」「海神別荘」などの作品で舞台演出家として高い評価を得る一方、映像作品「外科室」「夢の女」「天守物語」で映画監督としての才能を発揮し、大きな話題となった。2012年4月、鼓童の芸術監督に就任。同年9月に、歌舞伎女形として5人目となる重要無形文化財保持者(人間国宝)に認定、また2013年にはフランス芸術文化勲章最高章「コマンドゥール」を受章した。

太鼓芸能集団 鼓童 Kodo, Taiko Performing Arts Ensemble

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。打ち手によってたたく出される響きは、聴く者の身体に強く働きかける。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。1年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、これまでに47ヶ国で5,600回を超える公演を行う。また劇場公演のほか、小中高校生との交流を目的とした「交流学校公演」や、ワールドミュージック・クラシック・ジャズ・ロック・ダンスパフォーマンスなど異なるジャンルの優れたアーティストとの共演を積極的に行っている。2001年に日本人アーティストとして初めてノーベル平和賞コンサートへ出演。2012年より歌舞伎俳優・坂東玉三郎を芸術監督に招聘。1997年、財団法人鼓童文化財団を設立。2011年11月1日より公益財団法人として活動している。

坂東玉三郎と鼓童

2003年11月、坂東玉三郎演出による鼓童単独公演「鼓童ワン・アース・ツアー スペシャル」を開催。公演までの約2年間、5度にわたり佐渡・鼓童村で稽古を共にして舞台を創り上げる。2006年には音楽舞踊劇「アマテラス」で両者初共演。アマテラスを演じる玉三郎と八百万の神々・鼓童が織りなす舞踊と音空間により、太鼓表現の新境地を拓く。2009年には、叩くことの本质に果敢に挑んだ舞台「打男 DADAN」を初演。2012年2月にはパリ・シャトレ座で4日連続公演を行う。2012年5月、鼓童の芸術監督就任第1作目となる「鼓童 ワン・アース・ツアー2012～伝説」を初演。以来「神秘」(2013年初演)、「永遠」(2014年)、「混沌」(2015年)と毎年新作を発表している。2013年と2015年には「アマテラス」を再演。アメノウズメ役に元宝塚歌劇団男役スターの愛音羽麗氏を迎えるなどキャストを一新し、新たな演出も加わり、さらなる境地への挑戦となった。



演奏予定曲目

- ・大太鼓
- ・屋台囃子
- ・カデン
- ・Six Phases
- ・九界 ほか

鼓童創立35周年記念ツアー

坂東玉三郎演出の5作品を国内・海外で上演します。
2015年11月～12月、2016年6月～7月「混沌」日本ツアー
2016年1月～3月「神秘」ヨーロッパツアー
2016年3月ブラジル、2017年1月～3月北米「打男」ツアー
2016年9月～12月「螺旋」日本ツアー
2017年5月～6月「幽玄」日本公演

鼓童創立35周年記念コンサート

2016年8月18日(木)、19日(金)、20日(土)
サントリーホール

鼓童

ウェブサイト: <http://www.kodo.or.jp> フェイスブック: [KodoHeartbeatJp](http://www.facebook.com/KodoHeartbeatJp)
952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1
Tel. 0259-86-3630 (月～金、9:30～17:00)
Fax. 0259-86-3631 Email: heartbeat@kodo.or.jp