

12月6日(±)、7日(目) NHK大阪ホール

6日18:00/7日14:00開演 ※開場は開演の30分前

9月20日(土)発売 入場料:6,000円(消費税込、前売・当日共)

※全席指定、未就学のお子様の入場はご遠慮願います。

主催:読売新聞社、(株)北前船

地下鉄中央線「谷町四丁目」駅9番出口すぐ。

プレイガイド

チケットぴあ:Tel. 0570-02-9999 (Pコード: 240005) ローソンチケット: Tel. 0570-084-005 (Lコード: 52677)

e+(イープラス):http://eplus.jp/

坂東玉三郎芸術監督第3回演出作品 鼓童ワン・アース・ツアー2014~永遠

永遠というテーマについて自分なりに思いを巡らせていたある日、 ふと「自然の営み」が螺旋状に続いて行く、という考えに行き着いたのです。 「自然の営み」を羅列することで「永遠」を表現出来たらと。 厳密に言えば「永遠」というものは無いのかも知れませんが、 それに繋がるきっかけとして 夜明け 光 雨 風 雲 波 星々 夕暮れ 星空 その中の「人間 | というものが思い浮かび上がってきました。

— 坂東玉三郎





鼓童芸術監督・坂東玉三郎演出による鼓童の最新作は、 「永遠 | をテーマに、情感に響く舞台をお届けします。 2012年「伝説」、2013年「アマテラス」、「神秘」…。 芸術監督の指導のもとに稽古に励んできた鼓童が、さらなる太鼓表現を追求。 魂ゆさぶる太鼓の、色彩豊かな新曲が並びます。

公演スケジュール 2014年11月~12月

【佐 渡】11月20日(木) アミューズメント佐渡

【長 岡】11月30日(日) シティホールプラザ「アオーレ長岡」

【川 崎】 12月 2日 (火) ミューザ川崎 シンフォニーホール

【名古屋】 12月 4日(木)愛知県芸術劇場 コンサートホール

【大 阪】 12月 6日 (土)、7日(日) NHK大阪ホール

【岡 山】12月10日(水)岡山市民会館

【広 島】12月12日(金)上野学園ホール

【福 岡】12月15日(月)、16日(火)博多座

【東 京】 12月 19日 (金)~23日(火・祝) 文京シビックホール

【新 潟】12月25日(木)新潟県民会館

※最新の公演情報は鼓童ウェブサイトでご確認ください。

鼓童 Kodo

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見い だし、現代への再創造を試みる集団。打ち手によってたたき 出される響きは、聴く者の身体に強く働きかける。1981年、 ベルリン芸術祭でデビュー。1年の1/3を海外、1/3を国内、 1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、これまでに46ヶ国で3,700 回を越える公演を行う。異ジャンルの優れたアーティストと の共演、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。 2012年より歌舞伎俳優・坂東玉三郎を芸術監督に招聘。



企画制作:(株)北前船 写真:岡本隆史