

クラブツーリズム貸切公演

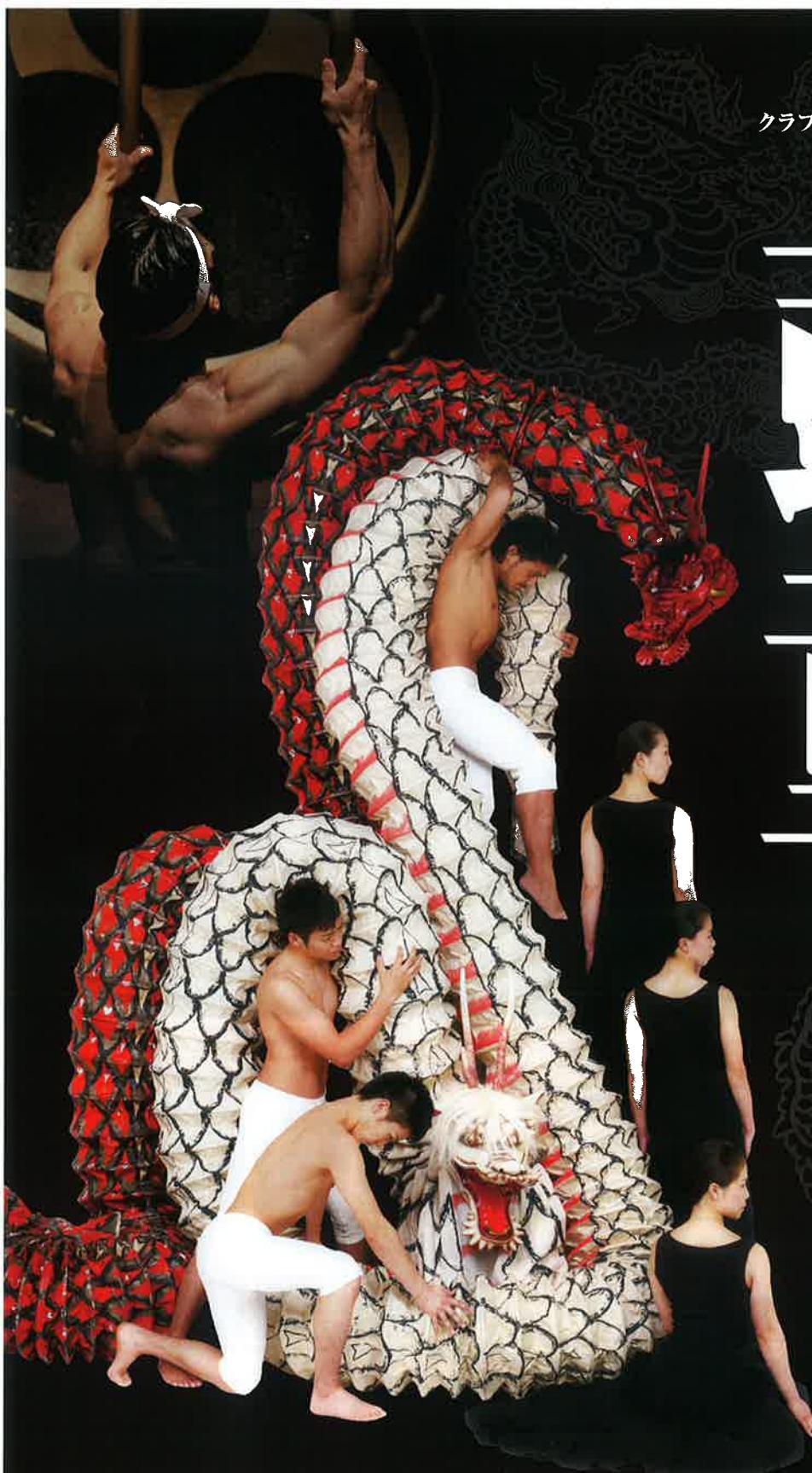


芸術監督 坂東玉三郎
太鼓芸能集団

ワン・アース・ツアーアー 2013

心の奥まで響く 衝撃の感動を再び！

太鼓童神秘



2013年12月24日(火)
14:00開演(13:15開場)

文京シビックホール 大ホール





鼓童 ワン・アース・ツアーアー2013 神秘

クラブツーリズムの皆様へ2度目の貸切公演となる今回は、鼓童の芸術監督を務める坂東玉三郎氏の就任第2回目演出作品「鼓童ワン・アース・ツアーアー神秘」をお届けします。鼓童の真骨頂である太鼓表現に日本に伝わる神事(かみごと)に宿る幻想的な美と醍醐味を融合し、劇場空間から非日常へ、あるいはその向こうに広がる神秘の世界へ誘います。地鳴りのような響きの中を渦巻く大蛇、荒ぶる鬼や獅子。ほの暗い闇に浮かび上がる、時に怖くもあり、どこか懐かしい存在。これまでの坂東玉三郎演出作品から、さらに深化した幻想的空間が出現します。

坂東玉三郎と鼓童

2003年11月、坂東玉三郎演出による鼓童単独公演「鼓童ワン・アース・ツアーアー スペシャル」を開催。公演開催までの約2年間、5度にわたり佐渡・鼓童村で稽古を共にして舞台を創り上げる。2006年には日本神話を題材とした音楽舞踊劇「アマテラス」で両者初共演。アマテラスを演じる玉三郎と八百萬の神々・鼓童が織りなす舞踊と音空間により、太鼓表現の新境地を拓いた。2007年8月には東京・歌舞伎座において再演。2009年には、新たな演出で叩くことの本質に果敢に挑んだ舞台「打男 DADAN」を初演。2012年2月にはパリ・シャトレ座で4日間連続公演(完売)を行い、成功を収めた。2013年7月より3ヶ月にわたり東京、福岡、京都にて「アマテラス」で共演する。

※坂東玉三郎の出演はございません。あらかじめご了承ください。

日 時
2013年12月24日(火)
14:00開演(13:15開場)

場 所
文京シビックホール
大ホール
・東京メトロ丸ノ内線・南北線
「後楽園駅」直結
・都営地下鉄三田線・大江戸線
「春日駅」(文京シビックセンター前)
文京シビックセンター連絡通路 直結
・JR中央・総武線
「水道橋駅」より徒歩約10分

- 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- 出演者は平成25年8月1日現在のものです。
やむを得ない事情により出演者が変更となる場合でも公演は実施します。また演目は予定であり、諸事情により変更となる場合がございますのであらかじめご了承ください。

チケットのご案内

座席	コース番号	チケット価格
S 席	20590-348	7,000円
A 席	20591-348	5,000円

インターネット優先席

インターネットから申し込みの方に優先席をご用意! 座席番号は弊社へご一任ください。カテゴリ内のお席をご案内します。

S 1階席	20592-348	7,000円
S 2階席	20593-348	7,000円
A 席	20594-348	5,000円

数量限定のため、完売次第、通常チケット枠内にてご案内します。

※座席番号はお電話にてお問い合わせください。※チケット販売につき、ご入金の有無に関わらずいかなる場合でもご予約のお取り消し・変更はできません。※配送先1件につきチケットの発送手数料400円をご負担いただきます。※チケット紛失防止のため配送は公演1ヶ月前からとなります。

お問い合わせ
お申し込みは

03(5323)6799

企画・実施

クラブツーリズム株式会社 テーマ旅行部クラブ開発センター

〒160-8308 東京都新宿区西新宿6-3-1 新宿イアンドウイング [総合旅行業務取扱管理者:立石 麻優美]

観光庁長官登録旅行業第1693号 JATA正会員 旅行業公正取引協議会会員

●詳しい公演内容を記載した画面(パンフレット)をお送りしますので、事前にご確認のうえ、お申し込みください。●公演サービスの内容、時間等については、平成25年8月1日を基準としています。●具体的なお座席に関してはお問い合わせください。チケットはご入金確認後、公演日1ヶ月前より一斉配達、公演日5日前までにはお送りします。●都合により当日の出演者や曲目、演奏が変更になる場合もあります。●乳幼児、未就学児童のご同伴・ご入場はできません。●チケット販売につきご入金の有無にかかわらず、いかなる場合も取り消し・変更はできません。●会場までの交通費は各自ご負担ください。※代金には消費税が含まれています。

芸術監督 坂東玉三郎

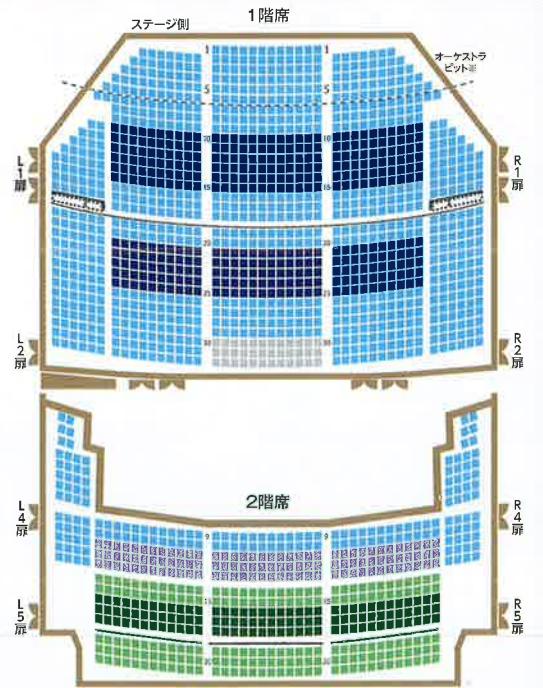


今回は、神社とか仏閣とか、あるいは森に行ったりとか、そういうところで出会う非現実的な空間や、闇のような暗さの中から出てくる神秘的な雰囲気を劇場で感じていただきたい、と思ってこの作品を創りました。公演を見終わった時に、何か清められたような気持ちをお持ちいただけたら幸いでございます。

鼓童 プロフィール

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見いだし、現代への再創造を試みる集団。1981年、ベルリン藝術祭でデビュー。1年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、これまでに46ヶ国で3,600回を超える公演を行う。異ジャンルの優れたアーティストとの共演、世界の主要な國際藝術祭、映画音楽等へ多数参加。2012年より歌舞伎俳優・坂東玉三郎を藝術監督に招聘。

写真:岡本隆史/西田太郎



月～金10:00～17:30

(土・日・祝日は休業)
混雑時(10:00～10:30)は電話が
かかりにくい場合がございます。

インターネットは
24時間受付

www.club-t.com

【クラブツーリズム 貸切公演】

検索

※インターネットのお申し込みは座席指定ができませんのでご注意ください。

電話1本で旅行代金のお支払い! 旅に強い

【クラブツーリズムカード】

新規会員入会受付中 詳しくはホームページで!

【クラブツーリズム カード】

検索

発行日:平成25年8月25日 管理番号:31660