

太鼓で中丹を元気に



海の京都

スプリング

# 和太鼓フェスタ 2016

とき

3月6日 日

13時00分開場  
13時30分開演  
15時30分頃まで

入  
場  
料

《全席自由席》

一般 1,000円  
高校生以下 500円  
(前売・当日とも同額)

ところ

京都府中丹文化会館 大ホール  
(綾部市里町)

司会：FMいかる 光枝明日香さん

## プログラム(予定)

- 13時30分～ オープニング  
中丹太鼓おもてなし隊「絆」『YURAGAWA』
- 13時40分～  
鼓童 藤本吉利「大太鼓塾」塾生発表
- 14時10分～  
丹後小町踊り子隊 演舞
- 14時30分～  
中丹太鼓おもてなし隊「絆」と丹後小町踊り子隊のコラボ  
(14時35分～ 休憩)
- 14時45分～  
藤本吉利&綾部市太鼓連合会『青山太鼓』
- 15時00分～  
藤本吉利&容子 二人行脚 **KODŌ**  
(15時30分 終演予定)

ふじもとよしかず

藤本吉利さん



鼓童

1950年12月30日生まれ。京都府船井郡和知町(現・京丹波町)出身。1972年「佐渡の國鬼太鼓座」に入座、1981年「鼓童」創設メンバー。これまで数々の舞台に立ち、「大太鼓」や「屋台囃子」といった舞台のクライマックスを飾った鼓童の最年長。近年はゲスト出演や研修生の指導、WS講師など、幅広い活動を行っている。「鼓童」の名前の由来同様、永遠に太鼓の「童」でありたいと願う太鼓大好き人間。2012年、鼓童名誉団員に選定。2012年度文化庁文化交流使として中国を訪問。1998年に「岩崎鬼剣舞」より習得の証である「印可之証」を受け、「岩崎伝佐渡鬼剣舞」の庭元を務める。

ふじもとようこ

藤本容子さん



鼓童

1976年「佐渡の國鬼太鼓座」に入座、1981年「鼓童」創設メンバー。3年間舞台を務めた後、機関誌編集、研修生指導に携わる。1989年より舞台活動を再開。鼓童公演ほか「花結」、藤本吉利との「二人行脚」などを展開。1998年より、心の根・声の根を探るWS「ヴォイス・サークル」を主宰。2008年には初のソロアルバム「morisa komorisa」を発表。2012年、鼓童名誉団員に選定。2012年より、自らのプロデュースによるソロ活動を開始。2014年、第2弾ソロアルバム「やまずめぐるも」を発表。

たんごこまちおどこたい

丹後小町踊り子隊の皆さん

演舞

平成24年11月、丹後ちりめんのPRと踊りを通じた人材育成を目的に結成。

京丹後美人が勢揃い。優雅な着物を身にまとい、躍動感のある演舞。



中丹太鼓おもてなし隊「絆」  
とのコラボ!!



©京都府 まゆまる 14166

きずな

中丹太鼓おもてなし隊「絆」

平成26年3月、中丹地域の太鼓のスペシャリストが大集合。元鼓童の西野貴人さんの指導のもと、同7月の「海フェスタ京都」でデビュー。クルーズ船のおもてなし歓迎行事などでワンランク上の太鼓を披露。

主催：中丹太鼓おもてなし隊[問 090-1486-8586(福井)] [チケット取扱]中丹太鼓おもてなし隊、京都府中丹文化会館  
協力・後援：京都府、(公財)京都府中丹文化事業団、綾部市太鼓連合会、(株)エフエムあやべ