www.tomida-net.com

鼓童の最年長現役太鼓打ち・藤本吉利と
打組の富田和明が、初めて二人だけの
太鼓舞台に挑む 2014 年の初夏！

ふじもとみ打 2014

富田和明

TOMIDA Kazuaki

打組

藤本吉利

鼓童

FUJIMOTO Yoshikazu

演出協力／平沼仁一

Design／YOSHINAGA Yuri

藤本吉利 富田和明 和太鼓撃場 ふじもとみ打 コンサート

6月20-21-22日 金7時.土5時.日3時 開演／開場は30分前

会場／**ティアラこうとう小ホール** 東京都江東区住吉 2-28-36 ☎03-3635-5500

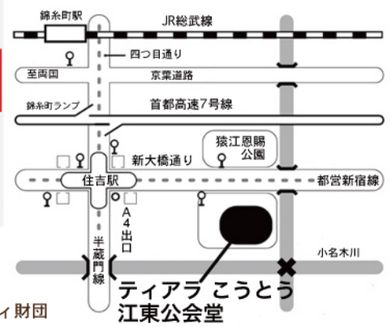
（地下鉄 都営新宿線・東京メトロ半蔵門線「住吉」駅下車　A4 出口より徒歩 5 分）

全席指定 前売一般 4,000円 学生（小中高） 3,000円／ティアラ友の会割引 前売 3,600円／当日各 +500円

チケット／ティアラこうとうチケットサービス *Tel 03-5624-3333*　3/9～発売開始

※チケットは、ティアラこうとうはじめ、江東区内各文化センターでも販売／ネット予約 *www.kcf.or.jp*

主催・チケット／打組 *utigumi@tomida-net.com* 共催／公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団



www.tomida-net.com

ふじもとみ打 2014

出逢いをたどる三十七年の旅

今から三十七年前の秋、富田は当時 佐渡ノ國鬼太鼓座（さどのくにおんでこざ）に入座する
その時、富田に初めて太鼓の手ほどきをしたのが藤本だった
富田が藤本への憧れと感謝を込めてお贈りする、和太鼓撃場ここに開幕！

打組 TOMIDA Kazuaki

1957 年淡路島生まれ。横浜放送映画専門学院（現・日本映画大学）在学中に初めて和楽器と出会う。役者の道を目指しつつも 1977 年、和太鼓公演に感銘を受け、20 才で「佐渡の國鬼太鼓座」入座、その後「鼓童」旗揚げに参加。89 年夏に退座。佐渡を離れ、四年間の中国留学に。帰国後、再び太鼓の世界に復帰。1995 年自らの太鼓活動組織「打組」（うちぐみ）を結成、同年「東京打撃団」旗揚げに参加。2002 年退団。完全一人太鼓舞台『鶏音鼓』、熊谷修宏との『和太鼓★新紀撃』、齊藤栄一との『和太鼓トーク齊富』など新しい太鼓世界の創造を目指してきた。和太鼓ワークショップ『太鼓アイランド』を主宰

鼓童 FUJIMOTO Yoshikazu

1950 年、京都府生まれ。1972 年『佐渡の國鬼太鼓座』に入座、1981 年、『鼓童』創設に参加し、以来太鼓奏者として数々の舞台に立ち、大太鼓や屋台囃子といった舞台のクライマックスを飾る。鼓童の最年長奏者。近年は、ゲスト出演や研修生の指導、また一般向けのワークショップを行なうなど、幅広い活動を行っている。『鼓童』の名前の由来同様、永遠に太鼓の『童』でありたいと願う太鼓大好き人間。2012 年度文化庁文化交流使として中国を訪問する。「太鼓芸能集団 鼓童」名誉団員

Design／YOSHINAGA Yuri

6月20-21-22日 金7時.土5時.日3時 開演／開場は30分前

会場／**ティアラこうとう小ホール** 東京都江東区住吉 2-28-36 ☎03-3635-5500

（地下鉄 都営新宿線・東京メトロ半蔵門線「住吉」駅下車　A4 出口より徒歩 5 分）

※開演 10 分前頃より、二人の無打ばなしがあります

日替わり／金＝富田、土＝藤本、日＝藤本、富田

入場料／全席指定 前売一般 4,000円 学生（小中高） 3,000円／ティアラ友の会割引 前売 3,600円／当日券はすべて +500円

Photo／AOYAGI Kenji

共催／公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団　制作協力／公益財団法人 鼓童文化財団

演出協力／平沼 仁一　照明／篠木 一吉　衣裳／伊藤 晴美

協力／浅野太鼓楽器店　アートウィル　創光房　太鼓アイランド

UPS2014（打組公演サポート隊）　中村 光子　小田嶋 直子　佐藤 きや子　伊村 葉子　小野 和子　金子 美枝子　高山 雅子　工藤 幸子　関田 茂／与那嶺 幸代

3/9～発売開始

チケット／ティアラこうとうチケットサービス *Tel 03-5624-3333*

※チケットは、ティアラこうとうはじめ、江東区内各文化センターでも販売／ネット予約 *www.kcf.or.jp*

主催・チケット／打組 *Tel＆Fax 045-913-5582* ※打組の電話は留守番電話です

utigumi@tomida-net.com できましたらメールか FAX でお願いします