

地獄のように美しく極楽のように恐ろしい

# FLAMENCO SONEZAKI 心中

本場スペイン、  
ヘレスでも大絶賛!

原作  
近松門左衛門

プロデュース・作詞  
阿木燿子

音楽監督・作曲  
宇崎竜童

主演  
鍵田真由美

主演・演出・振付  
佐藤浩希

2014年  
4月2日[水] - 6日[日]  
新国立劇場 中劇場

【料金・全席指定】  
S席10,000円/A席7,000円/SS席13,000円  
\*未就学児入場不可

【チケット問い合わせ先】  
サンライズプロモーション東京  
0570-00-3337

【公式サイトで最新情報を公開中】  
<http://sonezaki.jp>

主催 ニッポン放送  
企画・制作 オフィスドラゴン  
アルティソレラ(鍵田真由美・佐藤浩希フラメンコ舞踊団)  
特別協賛 シーボン  
衣裳協賛 チャコット株式会社  
後援 一般社団法人日本フラメンコ協会 / スペイン大使館  
社団法人 現代舞踊協会 / セルバンテス文化センター



# 命を賭けて貫く愛が、 観る者の心を揺さぶる。 胸に迫る近松の世界。

近松門左衛門が描いた極限の愛を、  
フラメンコで表現した衝撃作。  
2001年の初演から公演を重ね、  
さらなる進化をとげ、  
新たな感動を今ここに。

不朽の名作には、不滅の魂が宿ります。近松門左衛門の「曽根崎心中」は男女の究極の愛を描いた、まさに名作中の名作。その名に恥じないように、2001年の初演から今日まで、キャスト・スタッフ一同、切磋琢磨を重ねて参りました。進化を続けて参りました。

時が満ちて今回、新国立劇場では新しいキャストを迎えての公演となります。情念の炎を、新しい風がさらなる高みへと昇華させてくれることを信じ、作品の魂磨きに一層、励みたいと存じます。

どうぞ、ご期待下さいませ。

阿木燿子

FLAMENCO SONEZAKI 心中

2014年 4月2日[水] - 6日[日]

新国立劇場 中劇場

【料金・全席指定】S席 10,000円 / A席 7,000円 / SS席 13,000円 \*未就学児入場不可

	4月	2日[水]	3日[木]	4日[金]	5日[土]	6日[日]
12:00				●	●	●
14:00			●			
16:30					●	
18:30	●	☆(貸切)				

チケットぴあ

<http://pia.jp/t>  
0570-02-9999 (Pコード: 432-704)

ローソンチケット

<http://l-tike.com/>  
0570-000-777 (音声対応)  
0570-084-003 (Lコード: 36625)  
0570-000-407 (演劇・クラシック用オペレーター)

e+ (イープラス)

<http://eplus.jp>

らくらくチケット 03-3287-1120 (平日9:00-17:00)

サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

<http://www.sunrisetokyo.com>



「SONEZAKI」  
painted by  
Fletcher Sibthorp



プロデュース・作詞  
阿木燿子



音楽監督・作曲  
宇崎竜童



踊り(お初)  
鍵田真由美



踊り(徳兵衛)  
佐藤浩希



歌(徳兵衛)  
三浦祐太郎



歌(お初)  
三原ユキ



歌(九平次)  
野本有流



ギター  
横田明紀男 (Fried Pride)



ギター  
鈴木尚



ギター  
斎藤誠



パーカッション  
大儀見元



ピアノ  
北島直樹



ベース  
木村まさし



上佐琵琶  
黒田月水



篠笛  
村山二郎



和太鼓  
前田剛史 (鼓蔵)



バルマ(手拍子)  
伊集院史朗



踊り(九平次)  
矢野吉峰



群舞

板倉匠 (客演)  
末木三四郎  
東陽子  
工藤朋子  
柴崎沙里  
小西みと  
関祐三子  
坂口真弓  
鈴木百々子  
美山琴里

美術: 前田剛

衣装: 芦川三枝子

宣伝美術: ふみ特 富岡史棋 写真: 川島浩之