

I C H I O N H A K K O

世

界的アーティストたちによる
一期一会「即興」の
ライブパフォーマンス

Illustration by Kenta Nakagome

Sound
and
Food

一音発光

2026

3.12 Thu 木

18:00 開場 / 19:00 開演
※20:30 終演予定

金井能楽堂

(新潟県佐渡市中興甲371)

Sound

内橋和久 (ダクソフォン・ギター)
シャニア・
ブルーメンクランツ (ベース・ウード)

中込健太 (from 鼓童)

小松崎正吾 (from 鼓童)

チケット (当日券のみ) ¥2,000

Food

一音発光 / 発酵店

佐渡とともに発光 / 発酵する
仲間たちが集結!
食や体験をご用意します。

山本喜助菓子店
さどきむち
まめやハロン
t0ki brewery
MANOCAMINO など

18歳以下 / 65歳以上は無料

【共催】一音発光実行委員会 / 六十五歳になるのが楽しみな島へ!の会



一音発光 3.12^{Thu} 木

金井能楽堂

18:00 開場 / 19:00 開演

一音発光 / 発酵店

入場無料 17:00～

世界的アーティストたちによる【即興】※のライブパフォーマンス

水面に落ちる一滴が、美しい波紋を広げていくように。このイベントでの出会いや表現のエネルギーが、島内外の人へと伝わり、日常に戻ったあとも、皆さんの心の中で「発光（発酵）」し続けることを願って。ここにしかない一音をぜひ体感してください！

※即興（improvisation）とは、アドリブやインプロとも呼ばれ、その場の雰囲気や直感（感興）に従って、音楽、ダンスなどを即座に創作・表現する行為です。



内橋和久 (ダクソフォン・ギター)

Kazuhisa Uchihashi

音楽家 オーストリア在住。1989年よりイノセントレコード、インプロヴィゼーション・トリオ「アルターステイツ」主宰。1983年頃から即興音楽に取り組み、さらにUA、細野晴臣、七尾旅人、青葉市子、Salyu、くるりなどのポップ・ミュージシャンのプロデュースやライブを通じてうたに取り組む。大阪でオルタナティブ・スペース BRIDGE を運営（-2007）劇団「維新派」の音楽監督を30年にわたり務める。近年はアジアの音楽家とのコラボレーションも多く、中でも2012年にインドネシアの SENYAWA とともにグループを結成、MAHANYAWA として活動、他にも演劇、ダンス、映画などの音楽制作およびライブなど多岐にわたる。

S o u n d



シャニア・ブルーメン克蘭ツ (ベース・ウード)

Shanir Ezra Blumenkranz

ニューヨーク生まれ / 在住。アメリカのベーシストにしてウード・ギンブリ奏者。ヨーヨーマなどのクラシック界からイエメンブルースなどのロック、そして内橋を含む世界中の「即興家」とのセッションなど幅広いパフォーマンスをしている。マンハッタン音楽学校、イスラエルのリモン音楽学校で学び、パークレー音楽大学で学士号を取得。自身がリーダーシップをとったアブラクサスによるジョン・ゾーンの作品をフィーチャーしたアルバムのリリースなど、他にも様々なミュージシャンのプロデュースを始めレコーディングやツアー等で世界中で活動している。



中込健太 (from 鼓童)

Kenta Nakagome

1985年生まれ。2007年より鼓童メンバーとして活動開始。2023年コンテンポラリーダンサー皆川まゆむと鼓童メンバー住吉佑太と、身体と音の表現のユニット【iiizΦ】を結成。昨年【はぐれ鼓童】と題し、初の独奏ツアーを九州にて敢行。近年では、佐渡島内のイベントなどを、盛り上げるべく佐渡の仲間たちと親交を深めている。



小松崎正吾 (from 鼓童)

Shogo Komatsuzaki

福島県いわき市出身。2009年に佐渡へ渡り2013年より鼓童のメンバーとして活動舞台では太鼓だけでなく踊りなどの全身を使った表現で独自の存在感を放つ。2019年より鼓童文化財団研修所で研修生の育成にも携わるほか、2020年開始の「鼓童ハートビートラジオ」では、立ち上げ時よりパーソナリティを務めるなど活動の幅を広げている。鼓童での活動の傍ら「本当の豊かさとは何か」を軸に佐渡でくらしながら自然の中に身を投じ、様々な場所で海山風と踊る事を自身のライフワークとしている。

Illustration by Mayumu Minagawa

音響：中村隼 (Syun Nakamura) オーディオエンジニア、音響機器開発者。ドイツを中心に11年間活動し、ライブコンサートやスタジオ録音に携わる。ドイツ鉄道の音響エンジニア、オルデンブルグ大学音響研究チームの研究助手を経て、2024年に佐渡へ移住。2025年、音響中村屋 (Nakam Audio) 設立。

F o o d

一音発光 / 発酵店

入場無料 17:00～ 金井能楽堂内外

佐渡とともに発光 / 発酵する仲間たちが集結！

「発光 / 発酵」がテーマの食や体験をご用意。

- 山本喜助菓子店 ● さどきむち ● まめやハロン
- t0ki brewery ● MANOCAMINO など

一音発光
Instagram65歳以上を
さそっちゃお割

65歳以上の方と一緒に御来場の方は、
「一音発光」の鑑賞チケット代が半額に！

※証明書不要。チケットをご購入の際にお申し出ください。

アンケート提出で、シニアの方+一緒にご来場の方に
さらに！ 喜助特製「まめやハロンきなこコラボまんじゅう」
をプレゼント！！

生まれ育った佐渡を離れてから、佐渡で暮らす両親が私がいなくても毎日を楽しんでくれているといいな、といつも願っていました。そんな願いからこの会を立ち上げました。 (六十五歳になるのが楽しみな島へ！の会 山本由果)

ボランティア・協賛大募集

お振込先:

新潟大栄信用組合 (店番) 011 (番号) 5011152

六十五歳になるのが楽しみな島へ 山本由果

【共催】一音発光実行委員会 / 六十五歳になるのが楽しみな島へ！の会

【お問合せ】一音発光実行委員会 tel. 070-2152-6937 ✉ fufufish16@gmail.com