

館林系内

コンサート

鼓童



Photo by 宮川舞子



小島千絵子

9 / SUN
28

白狐が城下の区割を示したと言われる
美しい自然と文化の香り溢れる館林。
その館林出身の太鼓と歌のアーティストSUGEEを
中心に日本を代表する太鼓芸能集団「鼓童」と
同名養団員の小島千絵子が集い、
地元館林の太鼓奏者や踊り手達と
白狐伝説を芸能で再現していきます。



- ◆出演：太鼓芸能集団 鼓童/小島千絵子/SUGEE 他 ◆会場：日清製粉ウェルナ三の丸芸術ホール
◆時間：開場 14:15 開演 15:00 ◆料金：前売 ¥4,000 当日 ¥5,000 ◆全席自由
◆出店：館林紬 Yello Moong (南インドカレー) 他

予約 & お問い合わせ：館林弁天会 bentenkai.tatebayashi@gmail.com 日清製粉ウェルナ三の丸芸術ホール 群馬県館林市城町 1-2 TEL:0276-75-3030
主催：館林弁天会 bentenkai.tatebayashi@gmail.com 後援：館林市教育委員会

秋の奉納コンサート

9/28
(日)



太鼓芸能集団 鼓童

太鼓芸能集団 鼓童 太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。以来世界50以上の国と地域で7,000回を超える公演を行う。劇場公演の他、小中高校生との交流を目的とした「交流学校公演」や、多様なジャンルのアーティストとの共演、国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加している。2012年から2016年まで歌舞伎俳優・坂東玉三郎氏を芸術監督に招聘。近年は初音ミク、MIYAVI、フィギュアスケートの宇野昌磨らと共演を行っている。2023年、令和5年度文化庁長官表彰。2025年、大阪・関西万博の開会式に出演。2026年に創立45周年を迎える。



Photo by 岡本隆史

小島 千絵子

1976年「佐渡の国鬼太鼓座」に入座。1981年「鼓童」創設メンバーで、太鼓中心の舞台の中で独自の舞踊の世界を切り拓いている。鼓童の舞台と同時に女性3人のユニット「花結」を立ち上げ、さらに新たな出会いを求め、ソロ・パフォーマンス「ゆきあひ」などを展開。国内外のアーティスト、太鼓グループとの共同制作を繰り返している。2006年「アマテラス」で初代アメノウズメを演じ、鮮烈な印象を残した。2012年、鼓童名誉団員に選定。同年、文化庁文化交流使としてヨーロッパをまわる。2012年より4年間「鼓童佐渡特別公演」の演出を務める。2021年鼓童40周年特別公演「刻の結び音」演出。また道成寺物語をもとに太鼓と舞の舞台作品を作り、2015年には初の写真集「襲の清姫物語」を発表した。近年は長年培ってきた日本文化に根ざした舞や踊り、自身の代表演目「花八丈」を題材に各地でワークショップを展開、女性ならではのしなやかな太鼓表現をテーマに力を注ぐ。2019年、芸歴40周年記念公演「鼓童 千の舞」を開催、一期一会の舞台をDVDに残し発売した。

SUGEE (スギ)

歌手、ジェンベ奏者。沖縄、台湾、キューバ、アラブ、西アフリカなど世界中を旅し、現地のシャーマンをはじめとする儀式音楽家とセッション。台湾のマランでは長老 Difang にアミ族の伝統歌を教わる。特にマリ共和国のグリオ（伝統音楽継承者）の聖地ケラではママディ・ジャバテというグリオ名を授かった。帰国後は「フジロックフェスティバル」など日本や世界の音楽フェスティバルに出演。2016年に新作EP「UMINO RINGO」をリリース。2019年4月に1st ソロアルバム「Back to Goddess」をリリース、2020年12月9日に「花神」をアナログ12インチとデジタル配信でリリースし、iTunes ワールドミュージック部門で4位にランクイン。2nd フルアルバム「花神」を2022年7月1日にリリース。2025年7月には通算4回目となるフジロックフェスティバルへの出演が決定している。

web site : <https://www.shamansugee.com> blog : <https://shamansugee.net/>

Instagram : <https://instagram.com/shamansugee> Facebook : <https://www.facebook.com/SUGEE.official>



予約 & お問い合わせ : 館林弁天会 bentenkai.tatebayashi@gmail.com
日清製粉ウェルナ三の丸芸術ホール TEL:0276-75-3030 〒374-0018 群馬県館林市城町1-2

ご予約は
こちらの
予約サイトへ

