

想美奏彩

篠笛
PIANO
コンサート

S O U B I - S O U S A I

山口幹文



柳原山佳



狩野泰一



林正樹



藍羽



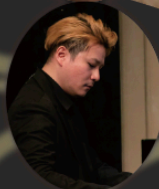
笹原直美



吉村靖弘



鎌野武馬



秋吉沙羅



杉浦秀明



佐藤和哉



妹尾武



比江島さとる



HiRo



2022
11/20日

ソフィア・堺 ホール

開場 16:00 開演 16:30 大阪府堺市中区深井清水町1426

全席指定 前売 5,500円 当日 6,000円

※3歳以上チケット要、2歳以下で保護者の膝上は無料(お席が必要な場合はチケット要)

【チケット販売】 7月16日(土)10:00~ [詳しくは裏面](#)

【お問合せ】 Luck Village Planning yoshimura@shinobue.good.sc
ソフィア・堺 中文化会館 ☎ 072-270-8110 開館時間 9:00~22:00

休館日 月曜日(祝日の場合は開館)

 SOPHIA SAKAI
ソフィア・堺

ご来場の際は、新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力をお願い致します。

共催: Luck Village Planning、堺市教育文化センター 指定管理者JTBCコミュニケーションデザイングループ 協力: (株) Locatell、GREENS

篠笛
PIANO
コンサート

SOUBI-SOUSA

想美奏彩

世代の幅も広いことから生き抜いている時代の違いが音にも現れる
日本の横笛の中でも、もっとも庶民に親しまれてきた楽器だからこそ素朴で優しい音色は聴く人々の耳と心に沁み入るだろう



山口幹文

1980年「佐の國 鬼太鼓座」に入団。
1981年「太鼓楽合奏団 鼓楽」の創設に参加。篠笛を独学にて習得。篠笛の他に舞台演出や映画・演劇への楽曲提供も行。2009年夏行で作られた横笛（まこおのこ）による、民謡からジャズまで幅広い曲を収録したアルバム「響風月」を発表。2015年 アルバム第二弾「響風月とまこ」を発表。現在唯一の真笛奏者として各地でコンサートを果たすとともに、篠笛の指導を行っている。



狩野泰一

1987年 鼓楽のメンバーになり1997年に独立。篠笛の可能性を広げ、2005年ヤマハからメジャーデビュー。多くのCD、教則DVD、楽譜集等を出版している。これまで世界30か国で2,000回を超える公演をし、日本・世界に篠笛を広め、レッスンをして各地の祭・文化を再創造。「篠笛 KANO メソッド」、ライブ等、YouTube動画も展開している。南こうせつ、サナリ・ジョンズ、河村隆一、中西圭三などと共演。鼓楽研修生の篠笛講師。



藍羽

1989年 邦楽集団志多ら結成と同時に入団。
メインプレーヤーとして活躍するとともに、演出、構成、作曲を手掛ける。2002年 第一回東京国際和太鼓コンテストでは自身の代表作「黒潮」にて最優秀賞を受賞。
2015年全国ツアー「春の大地」千秋楽を最後に独立。
長野県赤木村に拠点を置き、2019年にはいくつものコンテナーで作られた「傳使山 音響学校」を設立。「暮らしの地から湧き上がる音楽」をコンセプトに自然の中での体験型音楽指導を始め。



吉村靖弘

15歳でプロデビュー「和太鼓 志多ら」JDO一筋「DRUM TAO」を走り歩き、自身で立ち上げたチーム「kogakusyu」を20年リーダーとして活躍。
楽曲の多くは多くのテレビ番組で使用されている。
パイオニア・ピアノ・ダンスなどで構成されるユニット「MUSIC CIRCUS」に参加。また宝塚歌劇団の多くの作品にレコーディングで参加。
2020年1月には宝塚歌劇団花組公演「DANCE OLYMPIA」東京国際フォーラム公演の和太鼓指導者。2021年ソングアルバム「さだめ」をリリース。



秋吉沙羅

河原形神楽団所属。アルバム「鼓の目録」[超-UTAI-] [Evolution]「忍」をリリース。伊勢神宮公式HP曲、ももいろクローバーZ松神祭、モンスターハンターライズ等への参加と多様なジャンルから絶大な評価を受け、作曲家として、2019年アメリカアリゾナ州Composer's Choiceに招待される。
FM西東京「秋吉沙羅のGOOD NIGHT☆MONDAY」パーソナリティ。2018年絵本「クナと藤」出版。2019年「こと」から改名。



佐藤和哉

2012年の国交・薬師寺東塔解体式典での献音を機に、篠笛奏者の道へ、作曲家としても活動し、自身作曲の「さくら色のワルツ」が、ゆずの「雨のち晴レルヤ」のモチーフとして採用されレコード大賞優秀作品賞を受賞。このほか、多数の映画・ドラマに音楽で参加。唐津観光大使、郷野こころ大使を務める。2022年春、篠笛の音色によって美しい情景を描き出す新アルバム「Oen」(えん)をリリース。



比江島さとる

篠笛、篠笛、クリスタルフルート奏者・講師・作曲編曲・伴人。
篠笛立平主従篠笛コンテスト2015で第1位を獲得し、篠笛フェスタ2015にゲスト出演。
翌年、篠笛フェスタ2016に出演。2019年より、TV神入音楽祭の楽曲を担当する「天地舞臺」に篠笛奏者として参加。
現在は和太鼓・ピアノの楽曲を発表し、若い世代にも親しみやすい和の音楽を追求している。
関西を中心に活動を広げている。篠笛を小泉なおみ氏、龍笛を出口隆輝氏に師事。



柳原由佳

4歳からエレクトーン、8歳からクラシックピアノ、ドラムを始める。ジャズピアノを竹下清志氏、浜村昌子氏に師事。2008年バークリー音楽大学をJazz Composition科にて卒業。在学中はScott Free, Joanne Brackeen, Hal Crook, Greg Hopkinsらに師事。今までの共演者 北島健二、Kotaro Saito (Kofuzy Control)、スガカネ、中西圭三、松田繁、宮崎謙隆、山口幹文(鼓楽・篠笛)等。現在は関西圏東の2拠点で活動。レコーディングやライブ参加している。



林正樹

自作曲を中心とするソロでの演奏や、「問を奏でる」などの自己のプロジェクトの他に、渡辺良夫、小野リサ、菊地成孔など様々な音楽家とアコースティックな演奏活動を行っている。多種多様な音楽的要素を内包した、独自の個性と伸びやかなサウンドライティングと繊細な演奏が高度で融合するスタイルは、国内外で高い評価を獲得している。2021年公開映画「すばらしき世界」(監督:西川美和、主演:役所広司)の音楽を担当。



笹原直美

名古屋音楽大学音楽学部ピアノ専修卒業。「ドイツのムンヘン国立音楽大学夏期セミナー」に参加し、クラウス・シルベ教授に師事。
自身のオリジナルCD「彩・時・季節〜和の風景を奏でて〜」や、小学校の校歌を手掛けるなど作曲・編曲、その場で曲を作る即興演奏を行うなど、柔軟な演奏の対応ができるよう心がけ、様々な編成のアンプ・フルバンドとして演奏地帯を中心とした各地でコンサート、ライブに出演。第一宮中文化センター、名古屋青年大学駿城(じょう)学園、各音楽講師。



鎌野武馬

5歳から19歳まで個人のピアノ教室でクラシックピアノを習い。高校から専門学校でキーボード、シンセサイザーを習う。
19歳から本格的に音楽活動を始め、伊丹幸雄、あいざき進也、大平サブロー、コロッケ、丘みどり、鏡理、林田健司、松本隆幸、ZIRO、玉井義典、池田彩、阪本隆延、宝塚大劇場でのミュージカルの演奏活動など幅広いジャンルでの演奏活動を行う。スタジオミュージシャンである一方、様々なバンド、CD、イベントに参加しておりジャンルを問わずに関西一円で活動を行っている。



杉浦秀明

幼少の頃からピアノをはじめ、洗足学園音楽大学音楽管理デザインコースを卒業。録音技術を中心に幅広く音楽を学ぶ。
クラシック、ジャズ、エレクトロニカ、ポストロックなどの様々なプレイスタイルを活かし、ピアニスト・キーボーディストとして活躍中。数多くのアーティストのレコーディングにも参加するほか、ツアーサポートで全国各地を回る。
またアレンジャー・コンポーザーとしても活動は多岐にわたる。クラシックピアノを石田多紀乃氏にジャズピアノを伊藤忠宏氏に師事。



妹尾武

代表作、ゴスペラーズ「永遠(とわ)」をはじめ、様々なアーティストへの楽曲提供やドラマやアニメなどの音楽を担当するほか、ピアニストとしてレコーディングやライブセッションに参加9枚目のオリジナルアルバム「LAST LOVE」を2019年にリリース。
自身のソロとしての活動の他に、チェリスト・古川俊生と尺八演奏家・藤原道山とKOBUDO一古武道として積極的に活動している。



HiRo

2020年より活動している「声にならないよ」、2021年より活動している「スクエア」でキーボード、作曲、楽曲アレンジを担当。幅広い楽器経験から様々なアプローチで楽曲を仕上げている。2020年には、100人で1曲を作りライブハウスを支援するプロジェクト「Music for you project」にて、アレンジ、ミックス、マスタリングを担当した。

2022年11月20日(日)
ソフィア・堺 ホール
開場 16:00 開演 16:30

<http://www.sofia-sakai.jp/>
大阪府堺市中区深井清水町1426

全席指定 前売 5,500円 当日 6,000円

※3歳以上チケット要、2歳以下で保護者の膝上は無料(お席が必要な場合はチケット要)

【チケット販売】 7月16日(土)10:00~

Luck Village Planning yoshimura@shinobue.good.sc
チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [WEBのみ受付] Pコード:219-333
ローソンチケット <https://l-tike.com/> [WEBのみ受付] Lコード:53500
e+(イープラス) <http://eplus.jp>
ソフィア・堺 中文化会館 [窓口販売のみ]

【お問合せ】 Luck Village Planning yoshimura@shinobue.good.sc
ソフィア・堺 中文化会館 ☎ 072-270-8110
開館時間 9:00~22:00 休館日 月曜日(祝日の場合は開館)

共催:Luck Village Planning、堺市教育文化センター 指定管理者JTBCコミュニケーションデザイングループ 協力:(株)Locatell、GREENS

ご来場の際は、新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力をお願い致します。



【アクセス】
泉北高速鉄道「深井」駅より北西約800m、徒歩約12分
※駐車場は台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。