

LEONARD ETO

Dynamism

2022

レナード衛藤 ダイナミズム 2022

この2年、森に入った時の土の感触、色や光、
においを忘れることはなかった。

いずれの感覚も音は聞こえないはずなのに、
音になって、リズムが生まれ、曲になった。

新芽を見つけるかのように

新しい音、新しいリズムを求め続ける。

レナード衛藤

3/4 (金)

19:00開演 Dynamism

3/5 (土)

13:00開演 Dynamism

17:30開演 The Trio - 1

3/6 (日)

13:00開演 The Trio - 2

代官山・晴れたら空に豆まいて

tel. 03-5456-8880

<http://harename.com/>

Dynamism ダイナミズム

太鼓の響きをからだと同調させ、ダンサーとともに音の森にダイブ！
フロア中央に設置されるステージで体現されるダイナミズム。

3月4日(金) 18:30 開場 19:00 開演

3月5日(土) 12:30 開場 13:00 開演

出演:レナード衛藤、山内利一、中込健太(鼓童)
田所いおり、水谷彩乃、泉有香



The Trio

ザ・トリオ

鼓童の歴代フロントマンが集結！

ザ・鼓童を作り上げた盟友・金子竜太郎とは
30年振りの共演。

演奏だけでなく楽器開発にも情熱を注ぐ坂本雅幸。
そして、今の鼓童を象徴する中込健太。

1991年、鼓童三人狂西アフリカツアーを
共にした栗田完に捧ぐ。

3月5日(土) 17:00 開場 17:30 開演

The Trio - 1

出演:

レナード衛藤

坂本雅幸

中込健太(鼓童)



3月6日(日) 12:30 開場 13:00 開演

The Trio - 2

出演:

レナード衛藤

金子竜太郎

中込健太(鼓童)



レナード衛藤

1984年より鼓童において演奏や作曲だけでなく、音楽監督として太鼓アンサンブルを確立させる。1992年に独立後、2013年に文化庁文化交流使に任命されるまで世界55カ国以上で演奏を行い、そのビジョンと創造性は世界的に広がる太鼓演奏に深い影響を与えている。ダンスとの創作も盛んに行っており、ニューヨークのピロボラス、マルセイユ国立バレエ団、レーゲンスブルグ・ダンスなどと作品を発表。楽曲の多くが“JFK”や“THIN RED LINE”などの海外映画やCMに使用されている。 <https://leoeto.com>



一般 》 5,000円(税込)+ドリンク代(600円)

高校生以下 》 1,500円(税込)+ドリンク代(600円)

※ 人数制限あり

会場 / お申し込み・お問い合わせ

晴れたら空に豆まいて

東京都渋谷区代官山町20-20 モンシェリー代官山B2

渋谷駅から東急東横線代官山駅・中央口より徒歩30秒

tel. 03-5456-8880 ※ 電話受付時間 14:30~22:00

mail form

電話または
メールフォームより
お申し込みください



<http://harename.com/schedules/>

※ いずれも整理番号順のご入場となります
※ 1公演につき1回のお申し込みは一人さま2枚まで