

Japanese Music Festival

邦楽・和楽器フェス



太鼓芸能集団 鼓童(和太鼓)
伊藤多喜雄(民謡)

Nippon
no
HIBIKI

KODO (Japanese Drums)
ITO TAKIO (Japanese Folksong)



豊竹呂太夫(人形浄瑠璃文楽太夫)
Toyotake Rodayū (Gidayu-bushi)

日本の
草加の
陣
下



木乃下真市(津軽三味線)
Kinoshita Shin'ichi (Tsugaru shamisen)



中村明一(尺八)/FOREST
Nakamura Akikazu (Shakuhachi)

2020年 **7月4日(土)**
草加市文化会館ホール

本公演オリジナル楽曲「空-sola-」を全員で合奏!

開場13:15 開演14:00 終演18:00(予定)

東武スカイツリーライン(東武伊勢崎線)「獨協大学前<草加松原>」駅東口徒歩5分
埼玉県草加市松江1-1-5 ※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

全席指定 S席/5,500円 A席/4,000円 B席/3,000円 ※未就学児入場不可

プレイガイド | 【一般発売】2020.2.22(土) 10:00 (草加市文化会館 電話予約 翌日10:00~)

●草加市文化会館
・チケット専用 [TEL] 048-931-9977
(休館日を除く9:00~21:00)
・オンラインチケット
<https://soka-bunka.jp/>



●チケットぴあ [TEL] 0570-02-9999
●ローソンチケット [TEL] 0570-000-777
●Confetti <https://www.confetti-web.com/>
(English website) <https://www.confetti-web.com/en/>
●イープラス <https://eplus.jp/>
●アーク <https://ark.on.arena.ne.jp/>

●東武よみうりチケットセンター [TEL] 048-987-0553
●新屋堂 草加マルイ店 [TEL] 048-922-6536
●草加市物産・観光情報センター [TEL] 048-921-1800



山田邦子
(タレント・歌手)
Yamada Kuniko
(Singer and Entertainer)

田中隆文
(「邦楽ジャーナル」編集長)
Tanaka Takafumi
(Editor, Hōgaku Journal)

日本の響…草加の陣2020

「東京オリンピック・パラリンピック」に向けて、平成28(2016)年以降、毎年実施してきた日本では他に類を見ない邦楽と和楽器の祭典「日本の響…草加の陣」は、5回目となる令和2(2020)年にファイナルを迎える。

本企画では、和太鼓や津軽三味線、尺八、箏などの和楽器だけでなく、沖縄の三線やカラフト・アイヌのトンコリなど、めったに聴くことができない音楽も紹介してきた。今や、このイベントは、草加

の域を超えて、全国の邦楽愛好家の共有財産であると言っても過言ではない。

ファイナルのプログラムは、和太鼓の鼓童、民謡の伊藤多喜雄、人形浄瑠璃文楽の豊竹呂太夫、津軽三味線の木乃下真市、尺八の中村明一/FORESTと、掉尾を飾るにふさわしいメンバーである。「草加で生まれた『日本の響』よ、永遠なれ!」と願い、まかれた種が日本のどこかで、再び花開かんことを。



日本音楽のすごさを体感して!

太鼓と民謡の力強さを、激しさと繊細さをあわせつつ津軽の調べを、情感に訴える声と三味線の伝統を、洋の東西を超える先端の音楽を…その世界をリードする演奏家が草加に集結して競演する!時代と空間を超える日本の音楽のすごさを体感してほしい!

Experience the wonderful world of Japanese music!

The power of drums and folk song, music from the Tsugaru region combining dynamism and sensitivity, the lyrical tradition of voice and shamisen with its appeal to the emotions, music at the cutting edge that breaks down any barrier between East and West: performers at the forefront of the Japanese musical scene will be gathering here in Soka! Experience for yourself the wonders of Japanese music that transcends time and space!

田中隆文

邦楽ジャーナル編集長

出演アーティスト artist

太鼓芸能集団 鼓童
KODO

佐渡を拠点に、太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見出し、現代へ再創造を試みる集団。1981年ベルリン芸術祭でデビュー。

伊藤多喜雄
ITO TAKIO

「民謡」の復活に向け様々なミュージシャンとも共演しNHK紅白歌合戦2回出場。世界中に広がる「TAKIOのソーラン節」の生みの親。

豊竹呂太夫
Toyotake Rodayū
三味線 竹澤蘭音

人間国宝であった祖父・豊竹若太夫の血と、師匠・竹本越路太夫の芸を受け継ぎ、芸歴50年目の2017年、6代豊竹呂太夫を襲名。文楽太夫陣の一翼を担う存在となっている。

木乃下真市
Kinoshita Shin'ichi

津軽三味線全国大会二年連続優勝及び歴代優勝者大会でグランドチャンピオン。木乃下流家元。津軽三味線世界大会審査員。木乃下真市(津軽三味線)/松橋礼香(津軽三味線)

中村明一
Nakamura Akikazu
FOREST

呼吸と倍音を自在に操る超絶技巧の演奏は世界で絶賛され、これまでに40か国150都市以上で公演。文化庁芸術祭優秀賞等受賞多数。
[FOREST]中村明一(尺八)/菅沼孝三(ドラムス)/デレク・ショート(ベース)/吉田 潔(シンセサイザー)/道下和彦(ギター)/山本亜美(二十五絃箏) [ゲスト出演]ピオリカ・ロソブ(ヴォーカル)

司会者 MC

山田邦子
Yamada Kuniko

マルチに活躍する女性No.1タレント。2019年には長唄で名取になるなど、現在も幅広い活動を展開。

田中隆文
Tanaka Takafumi

1987年に創刊した月刊邦楽情報誌「邦楽ジャーナル」の編集長として、邦楽の普及と諸問題に取り組む。

タイムテーブル timetable

第1部

14:00~

木乃下真市

中村明一/FOREST

休憩

第2部

15:30~

豊竹呂太夫

鼓童/伊藤多喜雄

タイムテーブルは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

草加市文化会館(チケット専用) TEL 048-931-9977
Confetti(English website)<https://www.confetti-web.com/en/>
<To purchase tickets>

In the search window at www.confetti-web.com/en/ enter "Nippon no HIBIKI" and follow the online instructions.

Upon receiving an email confirmation, take your reservation number to a 7-Eleven store anywhere in Japan to obtain your tickets, paying either by credit card or cash. Tickets cannot be picked up at the box office.

Same-day tickets are available at the door.

東京メトロ日比谷線直通 銀座駅から約40分 上野駅から約30分

草加市文化会館ホール

ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。
Parking is not available. Please use public transport.

アクセス/日比谷線直通・東武スカイツリーライン(東武伊勢崎線)
「獨協大学前(草加松原)」駅東口徒歩5分

〒340-0013 埼玉県草加市松江1-1-5 TEL 048-931-9325

Soka-shi Bunka Kaikan

1-1-5 Matsue, Soka, Saitama-ken

Venue is 5 mins on foot from the East exit of Dokkyo Daigaku-mae (Soka-Matsubara) Stn. on the TOBU SKYTREE Line. Some trains connect directly from the Tokyo Metro Hibiya line.

最新情報は
フェイスブックで
更新中!

日本の響

