

Tri-Band

(トライバンド)

2019年

7月12日(金)

開場 18:30 開演 19:00

会場

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
スタジオA

〒951-8132
新潟県新潟市中央区一番堀通町3-2

チケット代

¥3,500 (前売当日とも 全席自由席)

チケット予約
お問い合わせ

風月舎
Tel. 090-2153-7261 (山口)
Tel. 080-1127-5626 (渡辺)
E-mail: fugetsusha@gmail.com
Fax. 050-3737-6305

チケットのご予約やお問い合わせは、メールかファクスにてご連絡いただくとスムーズです。



出演者

真笛 / 篠笛

山口 幹文

ピアノ

柳原 由佳

篠笛

渡辺 百枝

Tri-Band (トライバンド)



山口 幹文

1954年、茨城県生まれ
1980年、「佐渡の國 鬼太鼓座」に入座。
1981年、「太鼓芸能集団 鼓童」の創設に参加。
笛を独学にて習得し、独自の篠笛の表現を確立。
笛の他にも作曲・胡弓・箏・三味線などを担当し、
舞台演出や演劇への楽曲提供なども行う。
2009年、佐渡の真竹で作られた真笛(まこぶえ)の
豊かな響きで民謡からオリジナル曲まで、
幅広い演奏を収録したソロアルバム「一管風月」を発表。
2012年、太鼓芸能集団鼓童の名誉団員に選定。
2015年、ソロアルバム第二弾「一管風月 Vol.2 ともしび」を発表。
現在は各地でソロコンサートを開くとともに、
鼓童研修所の講師や笛の個人指導などを行なっている。



柳原 由佳

大阪府出身。4歳からエレクトーン、8歳からクラシックピアノ、ドラム
を始める。ジャズピアノを竹下清志氏、浜村昌子氏に師事。
2008年パークリー音楽大学 Jazz Composition 科卒業。在学中は Scott
Free, Joanne Brackeen, Hal Crook, Greg Hopkins らに師事。宮崎友紀子
(Vo) とユニット『ふたつゆ』を結成。コロムビアレコード、T&K エンタ
テインメント、ディスクユニオンよりアルバムをリリース。2013年ニューヨーク
とペンシルバニアにて、自身のピアノトリオライブとレコーディングを
行う。2014年1月自身のファーストアルバムとなる『Remember My Places』
をリリース。2013年金沢ジャズコンペティションでは、参加バンド
『Apple Jack』にて優勝し、2015年は自らのバンドで準優勝を果たす。
現在は関西と関東に拠点を置き、様々なバンドでの活動、レコーディング
やライブに参加している。作曲や編曲の提供等も行っている。

Yuka Yanagihara Official Blog <http://tom2cherry.exblog.jp/>



渡辺 百枝

1991年、新潟市出身
幼少期より地元の祭りをみて育ち、
9歳で郷土芸能「新潟万代太鼓」で篠笛を始める。

2017年、自身作曲の「ポタミアンノ」が地元テレビCMに起用され、
また同年、アメリカミズーリ州にてミニコンサートやワークショップを開催。
2018年には、初となるミニアルバム「のどかな風が、幸せ蒔いたら。」を発表。

現在は、様々な楽器や芸術とのセッションを通して
幅広いジャンルを演奏するとともに、
作曲や学校での授業、ラジオ番組などで篠笛の魅力を伝えている。