秀山祭九月大歌舞伎

歌舞伎座百三十年

平成30年 9月2日(日)初日→26日(水)千穐楽

中村梅玉

坂東玉三郎

中村吉右衛門

中村歌六

坂東彌十郎

尾上松緑

松本幸四郎

中村又五郎

中村魁春

中村雀右衛門

中村錦之助

市川高麗蔵

尾上菊之助

中村福助

中村東蔵

昼の部〔午前11時開演〕

一、祇園祭礼信仰記 金閣寺
一幕

二、鬼揃紅葉狩
萩原雪夫 作
今井豊茂 補綴
野澤松之輔 作
常磐津菊三郎 作曲
田中傳左衛門 作調
前田勘十郎 振付
竹本連中
常磐津連中
大薩摩連中
囃子連中

三、河内山
河竹黙阿弥 作
天衣紛上野初花
上州屋質見世
松江邸広間
同 書院
同 玄関先
内山
二幕

夜の部〔午後4時30分開演〕

一、松寿操り三番叟
高根宏浩 美術
長唄囃子連中

二、俊寛
近松門左衛門 作
平家女護島
鬼界ヶ島の場
一幕

三、新歌舞伎舞踊 幽玄
坂東玉三郎 花柳壽輔 演出・振付
羽衣
道成寺
前田智剛 美術
池田照明 照明
増田裕一 音響
子顕童 演奏
鼓
玄
二幕

澤村宗之助

中村吉之丞

中村福之助

中村橋之助

中村隼人

中村種之助

中村萬太郎

坂東亀蔵

中村歌女之丞

中村梅花

中村玉太郎

市川男寅

中村児太郎

中村米吉

大谷廣太郎

中村歌昇

製作 松竹

【昼の部】
《金閣寺》
雪姫 此下東吉 実は真柴久吉 — 梅玉
狩野之介直信 — 幸四郎
松永鬼藤太 — 児太郎
此下家臣春川左近 — 坂東亀蔵
同 戸田隼人 — 橋之助
同 内海三郎 — 男寅
同 山下主水 — 福之助
腰元 — 玉太郎
腰元 — 梅花
腰元 — 歌女之丞
十河軍平 実は佐藤正清 — 彌十郎
松永大膳 — 松緑
慶寿院尼 — 福助
《鬼揃紅葉狩》
更科の前 実は戸隠山の鬼女 — 幸四郎
平維茂 — 錦之助
侍女かえで — 高麗蔵
侍女ぬるで — 米吉
侍女かつら — 児太郎
侍女もみじ — 宗之助
従者月郎 — 隼人
従者雪郎 — 廣太郎
男山八幡の末社 — 玉太郎
男山八幡の末社 — 東蔵
《河内山》
河内山宗俊 — 吉右衛門
松江出雲守 — 幸四郎
宮崎数馬 — 歌昇
大橋伊織 — 種之助
黒沢要 — 隼人
腰元浪路 — 米吉
北村大膳 — 吉之丞
高木小左衛門 — 又五郎
和泉屋清兵衛 — 歌六
後家おまき — 魁春

【夜の部】
《操り三番叟》
三番叟 — 幸四郎
後見 — 吉之丞
《俊寛》
俊寛僧都 — 吉右衛門
海女千鳥 — 雀右衛門
丹波少将成経 — 菊之助
平判官康頼 — 錦之助
瀬尾太郎兼康 — 又五郎
丹左衛門尉基康 — 歌六
《幽玄》
天女 白拍子花子 — 玉三郎
獅子の精 — 歌昇
獅子の精 — 萬太郎
獅子の精 — 種太郎
獅子の精 — 弘之助
獅子の精 — 鶴松

8月12日(日)10:00より電話予約・Web受付開始 《貸切日》昼の部…4日(火)、8日(土) ※一幕見席は上記貸切日も営業しております

◆チケットホン松竹(10:00～18:00)ナビダイヤル 0570-000-489 または 03-6745-0888
※窓口販売・お引取りは、8月14日(火)午前10時より ※窓口販売用別枠でのお取置きはございません。
お電話番号のおかけ間違いには充分ご注意ください。 間違い電話防止のため、電話機の「リダイヤル機能」はご使用いただかず、1回ごとにダイヤルボタンを押していただくよう、ご協力をお願い申し上げます。
◆チケットWeb松竹(24時間受付、発売初日は10:00から) チケットWeb松竹 検索
※チケットWeb松竹のお問合わせ 03-3545-2200(10:00～18:00)

ご観劇料(税込)

1等席	18,000円
2等席	14,000円
3階A席	6,000円
3階B席	4,000円
1階桟敷席	20,000円

歌舞伎座

〒104-0061 東京都中央区銀座4-12-15
東京メトロ日比谷線・都営浅草線「東銀座」駅 3番出口
歌舞伎公式サイト「歌舞伎美人」http://www.kabuki-bito.jp
松竹ホームページ http://www.shochiku.co.jp