

肉
躍
る。

血
沸
き、

太鼓芸能集団

鼓童

特別公演2018
道

2018年7月16日(月・祝) シベールアリーナ

18時30分開演 (18時開場) 入場料 5,000円 (税込) [全席指定]

チケット発売日 2018年2月24日(土) 【主催】公益財団法人 弦 地域文化支援財団 ※未就学児の入場はご遠慮ください

beyond
2020

太鼓芸能集団

鼓童

特別公演2018

道

本公演「道」は、前身の佐渡の國鬼太鼓座時代(1971~81)も含め、約半世紀の歳月をかけて継承したものを基調に構成されます。鼓童にとって古典ともいえる舞台のなかから

「型」を抽出し、鼓童のDNAを次代に継承します。

私達は「道」のような継続性のある公演を通して、

新たな創造活動に向けた礎を確かなものにしていきたいと考えます。

私達の奏でる「太鼓」という楽器は、叩けば音が出るというシンプルな楽器です。

しかし、その音や響きは、複雑にして多彩、

ひとつとして同じにはなりません。

打つ人間も当然、身体、年齢、背景など、それぞれの個性を有します。

そのような楽器、そして様々な打ち手が、日々の鍛錬のなか、

呼吸を合わせ、音を追求し、奏でる音の表現は、言語の壁を超え、

人間の本能を揺さぶり、多様化する社会に与える影響は、可能性に満ちています。

私達は、自然の恵みと豊かな歴史を併せ持つ「佐渡」で舞台を創り出し、

日本各地、世界各地に太鼓の音を届け、

より多くの人々に共感と共鳴の輪を広げて参ります。

演出 船橋裕一郎

出演者
齊藤栄一
見留知弘
中込健太
衰輪真弥
小松崎正吾
住吉佑太
他

KODŌ

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。

1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。以来世界50の国と地域で6,000回を超える公演を行う。これまでに異ジャンルの優れたアーティストとの共演や、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。2012年から2016年まで歌舞伎俳優・坂東玉三郎を芸術監督に招聘。



屋台囃子



モノクローム



大太鼓



三宅



2018年7月16日(月・祝) シベールアリーナ

18時30分開演(18時開場) 入場料5,000円(税込)[全席指定]

チケット発売日 2018年2月24日(土)

※未就学児の入場はご遠慮ください

お申込み・お問い合わせ

シベールアリーナ

〒990-2338 山形市蔵王松ヶ丘 2-1-3

TEL: 023-689-1166 (受付時間 10:00 ~ 19:00)

mail: chihitsudo@gen.or.jp FAX: 023-689-1167

鼓童

〒952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1
Tel: 0259-86-3630 Fax: 0259-86-3631
Email: heartbeat@kodo.or.jp <http://www.kodo.or.jp/>



公式サイト

<http://www.kodo.or.jp/michi2018>

鼓童 道



写真: 岡本隆史 企画製作: 北前船