

# 秋ニ至レバ



(笛)  
山口 幹文

(太鼓・歌・箏)  
堀 つばさ



佐渡が育てた二人の演奏家。  
7年ぶりの巡り会い。

2017年 10月18日 (水)

開場 18時30分

開演 19時00分

会場

PRIMOSADO コミュニティホール  
新潟県佐渡市東大通 821-1

チケット代

¥3,000 (前売券・当日券とも)

お申し込み

風月舎 090-2153-7261・080-8884-8195  
Fax. 050-3737-6305  
E-mail: fugetsusha@gmail.com

# 秋ニ至レバ

## 山口 幹文

1954年、茨城県生まれ

1980年、「佐渡の國 鬼太鼓座」に入座。

1981年、「太鼓芸能集団 鼓童」の創設に参加。

笛を独学にて習得し、独自の篠笛の表現を確立。

笛の他にも作曲・胡弓・箏・三味線などを担当し、  
舞台演出や演劇への楽曲提供なども行う。

2009年、佐渡の真竹で作られた真笛（まこぶえ）の  
豊かな響きで民謡からオリジナル曲まで、  
幅広い演奏を収録したソロアルバム「一管風月」を発表。

2012年、太鼓芸能集団鼓童の名誉団員に選定。

2015年、ソロアルバム第二弾「一管風月 Vol.2 ともしび」を発表。

*Motofumi . Y*



## 堀 つばさ

アントワープ在住。

京都出身。11歳より和太鼓を始める。京都市立堀川音楽  
高校打楽器科卒業。

在学中よりドラマーとしても活動。

96年より佐渡島拠点の和太鼓集団「鼓童」に14年間在籍。  
その後2010年よりベルギーを拠点に移し、ソロ奏者として国籍、  
ジャンルを超えた音楽家達、演劇、ダンス、ファッション、アート  
映像との共同製作を展開中。

日本の風土から産まれた音を原点に和太鼓のみではなく箏、  
歌、ピアノ、久乗おりん、オルゴールなども取り込んだ独自の  
音楽感が国内外ともに高く評価され、これまで40カ国以上  
での公演を行ってきている。

[tsubasahori.com](http://tsubasahori.com)



*Tsubasa. H*

