

鼓立里

神秘

芸術監督 坂東玉三郎
太鼓芸能集団

ワン・アース・ツアー2014



平成26年6月11日(水) 開場18:00 開演18:30(終演予定20:30)

牛久市中央生涯学習センター文化ホール

《入場料》全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,500円 2階席 3,000円 ※子ども(18歳以下)1,500円引き

チケット窓口発売日：平成26年3月15日(土) 9:00～

※障がい者手帳等をお持ちの方は500円引となります。
 ※未就学児童の入場はできません。
 ※発売当日状況により整理券を配布する場合があります。
 ※電話予約は3月16日(日)9:00からとなります。ただし発売当日に完売した場合、電話予約は行いません。(中央生涯学習センターのみ)

チケット販売所

◇牛久市中央生涯学習センター窓口(文化協会事務局) tel.029-886-8993
 ◇荒川沖さんばるタバコセンター tel.029-830-4356
 ◇ウインズ・ユー牛久本店 tel.029-870-3663

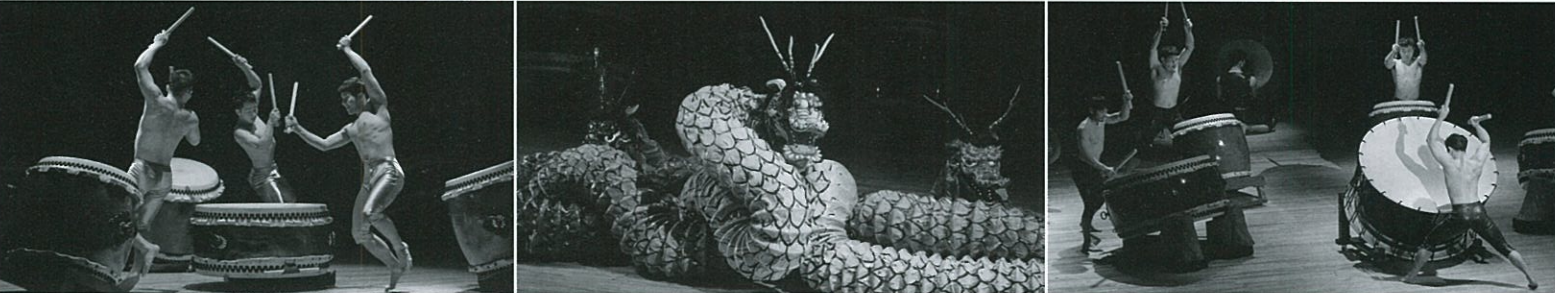
9:00～17:00
 10:00～閉店まで
 10:00～閉店まで

●主催/牛久市文化協会(公演事業委員会) ●後援/牛久市、牛久市教育委員会、牛久市区長会

●問合せ先/牛久市文化協会事務局(牛久市中央生涯学習センター内) TEL.029-886-8993(第2・4月曜日は休館日)

坂東玉三郎 芸術監督第2回演出作品

鼓童ワン・アース・ツアー2014～神秘



とどろ
轟きと、光と暗闇と——

地鳴りのような響きの中を渦巻く大蛇、荒ぶる鬼や獅子。
ほの暗い闇に浮かび上がる、時に怖くもあり、可笑しく、どこか懐かしい存在…。
日本人の精神性や土着性が懐かしく蘇る、闇と光の交差する幻想空間。
日常から飛躍し、神話や民俗芸能に潜む日本の心の「神秘」に出逢う舞台へ。
鼓童はさらなる境地へ向かいます。

鼓童 プロフィール

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。打ち手によってたたき出される響きは、聴く者の身体に強く働きかける。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。1年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、これまでに46ヶ国で3,700回を越える公演を行う。異ジャンルの優れたアーティストとの共演、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。2012年より歌舞伎俳優・坂東玉三郎を芸術監督に招聘。

KODŌ

演出：坂東玉三郎
企画制作：(株)北前船
写真：岡本隆史

2014年国内ツアー日程

- 5月～7月
- 5月 10日 (土) 【鹿児島】宝山ホール (鹿児島県文化センター)
 - 5月 11日 (日) 【宮崎】日向市文化交流センター
 - 5月 13日 (火) 【福岡】福岡シンフォニーホール
 - 5月 15日 (木) 【長崎】壱岐文化ホール
 - 5月 21日 (水) 【香川】サンポートホール高松
 - 5月 23日 (金) 【愛媛】南予文化会館
 - 5月 24日 (土) 【愛媛】松山市民会館大ホール
 - 5月 30日 (金)～6月1日 (日) 【京都】京都四條 南座
 - 6月 4日 (水) 【京都】中丹文化会館
 - 6月 6日 (金) 【長野】ホクト文化ホール・大ホール
 - 6月 7日 (土) 【新潟】柏崎市文化会館アルフォーレ
 - 6月 9日 (月) 【新潟】小出郷文化会館
 - 6月 11日 (水) 【茨城】牛久市中央生涯学習センター文化ホール
 - 6月 13日 (金) 【埼玉】サンシティホール
 - 6月 14日 (土) 【神奈川】茅ヶ崎市民文化会館

- 6月 15日 (日) 【千葉】東金文化会館
- 6月 21日 (土)～25日 (水) 【東京】浅草公会堂
- 6月 27日 (金) 【東京】小平市民文化会館 ルネこだいら
- 6月 28日 (土) 【東京】狛江エコルマホール
- 6月 29日 (日) 【埼玉】熊谷文化創造館さくらめいと
- 7月 18日 (金) 【大阪】摂津市民文化ホール (予定)
- 7月 19日 (土) 【滋賀】近江八幡市文化会館 (予定)

▶▶9月、10月日本ツアーほか、2015年以降北米、ヨーロッパでの公演を予定

※最新の公演情報は鼓童ウェブサイトでご確認ください。

鼓童 <http://www.kodo.or.jp>

952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1
Tel. 0259-86-3630 (月～金、9:30～17:00)
Fax. 0259-86-3631 Email: heartbeat@kodo.or.jp

