

ワン・アース・ツアー2013

鼓童

神秘

芸術監督 坂東玉三郎
太鼓芸能集団



アミューズメント佐渡

主催：(株)北前船/後援：佐渡市 企画制作：(株)北前船

11月23日(土・祝) 18:00開場、18:30開演

※未就学児の入場はできません。託児サービスをご利用ください。定員になり次第、締め切らせていただきます。
(要予約/対象1歳以上/料金1,000円/申し込み:鼓童 Tel. 0259-86-3630)

チケット料金 (前売・当日とも/全席指定/税込)

- SS席 4,500円(1階1列~13列)
- S席 4,000円(1階14列~29列)
- A席 3,500円(2階1列~3列)
- B席 3,000円(2階4列~7列)

※学生(小学生~高校生)は各席種とも2,000円引き。当日会場入口で差額の2,000円を返金します。中学生以上の学生の方は身分証明書を持参してください。

チケット発売
9月21日(土)

鼓童チケットサービス Tel. 0259-86-2330 (月~金 9:30-17:00)

鼓童ウェブサイト内「鼓童チケット予約サイト」からもご予約いただけます。 [http:// www.kodo.or.jp](http://www.kodo.or.jp)

佐渡島内プレイガイド (アミューズメント佐渡、 蔦屋書店佐渡佐和田店、 佐渡太鼓体験交流館)



鼓童ワン・アース・ツアー2013 ～神秘

坂東玉三郎 芸術監督第2回演出作品

轟きと、光と暗闇と—

地鳴りのような響きの中を渦巻く大蛇、荒ぶる鬼や獅子。ほの暗い闇に浮かび上がる、時に怖くもあり、どこか懐かしい存在…。本作品は、鼓童の真骨頂である太鼓表現のダイナミズムに、日本に伝わる神事(かみごと)に宿る幻想的な美と醍醐味を融合し、劇場空間から非日常へ、あるいはその向こうに広がる神秘の世界へ誘います。

鼓童 プロフィール

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。1年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、これまでに46ヶ国で3,600回を越える公演を行う。異ジャンルの優れたアーティストとの共演、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。2012年より歌舞伎俳優・坂東玉三郎を芸術監督に招聘。

海外プレス評

太鼓打ちたちは最高に心揺さぶる演奏を繰り広げた。彼らの呼吸の合い方は、まるで一つの打楽器になってしまったかのようであった。そして、その響きは雪の花びらが優しく降る様や、落雷の衝撃を想起させた。
ル・モンド (フランス)

2013年ツアー日程

11月23日(土・祝)【新潟】アミューズメント佐渡
12月3日(火) 【愛知】愛知県芸術劇場コンサートホール
12月7日(土)・8日(日)【大阪】NHK大阪ホール
12月10日(火) 【岡山】岡山市民会館
12月13日(金) 【新潟】上越文化会館
12月14日(土) 【新潟】長岡市立劇場 大ホール
12月15日(日) 【新潟】新潟県民会館 大ホール
12月18日(水) 【神奈川】KAAT神奈川芸術劇場ホール
12月20日(金)～24日(火)※24日(火)は貸切公演
【東京】文京シビックホール 大ホール

※最新の公演情報は鼓童ウェブサイトでご確認ください。

演出：坂東玉三郎
企画制作：(株)北前船
写真：岡本隆史

KODŌ

鼓童 <http://www.kodo.or.jp>

952-0611新潟県佐渡市小木金田新田148-1
Tel. 0259-86-3630(月～金、9:30～17:00) Fax. 0259-86-3631 Email: heartbeat@kodo.or.jp