A M A T E R A S U

光と音が共鳴する時、新たな〈神話〉が誕生する——

松竹創業百二十周年

アマテラス

坂東玉三郎 ✦ 鼓童

〈特別出演〉愛音羽麗

製作 松竹

[日程] 2015年5月3日(日・祝)初日～26日(火)千穐楽

大阪 松竹座

製作 松竹

玉三郎×鼓童!!

魂を揺さぶる伝説の舞台がついに大阪松竹座に

歌舞伎界当代の立女方である人間国宝 坂東玉三郎と、世界から高い評価を受ける太鼓芸能集団 鼓童。
両者の初共演作となった『アマテラス』は、2006年に東京と京都南座で連続公演を行い、
翌年に歌舞伎座で公演、いずれも大好評を博した。
2013年には新たに元宝塚歌劇団男役スター愛音羽麗を迎え、東京と福岡と京都南座で再演。
日本神話の古事記を題材にとったこの音楽舞踊劇は、まさに躍動と美の饗宴。
情景や心理描写を表現する鼓童の勇壮な演奏と、感情の内奥を舞う玉三郎による優美な舞踊が見事に溶け合い、
観る者の魂を大きく揺さぶった。
破壊と創造、そして調和へ――壮大なる神話が大阪松竹座で幕を開ける!!

アマテラス

演出：坂東玉三郎

【あらすじ】
太陽神アマテラスが治める高天の原に、悲しみにくれ荒れ狂うスサノオが現れる。己の慈愛、慈悲をもってもその荒ぶる魂を鎮めることがかなわないと悟ったアマテラスは、嘆きのあまり天の岩屋戸に姿を隠してしまう。全ての光は失われ、世界は闇に包まれる。八百万の神々が集まり、岩屋戸の前で祈りの宴を始める。囃し、謡い、舞い踊る神々。やがてアメノウズメも加わり、神々の祈りがひとつになるとき…

愛音羽麗
（特別出演：元宝塚歌劇団男役スター）

音楽監督：石塚充　作詞・楽曲提供：木村俊介
振付：KAZUMI-BOY　美術：小川富美夫
照明：熊田勝博　音響：洲﨑拓郎
衣裳：服部俊夫　舞台監督：新井武志

2015年
5月3日(日・祝)～26日(火)

4月5日(日) 午前10時より電話・Web受付開始

［チケット取り扱い］
チケットホン松竹 0570-000-489※ または06-6530-0333（10:00～18:00）
窓口販売・切符のお引取りは4月7日(火)より
◎窓口販売用別枠でのお取置きはございません。◎チケットホン松竹では当日券のご予約はいただけません。
前売券取扱所：大阪松竹座・南座・歌舞伎座・新橋演舞場

チケットWeb松竹 チケットWeb松竹 検索（パソコン・携帯電話より24時間受付）
●チケットWeb松竹のお問合わせは03-3545-2200（10:00～18:00）
◎事前登録（無料）が必要です。

チケットぴあ0570-02-9999※（Pコード441-810）http://pia.jp/t
※ナビダイヤル：交換機等の設定によってはかかりません。

団体のお問合わせ、お申込みは06-6214-2212営業課へ

［お願い］お買い上げになりましたチケットは、興行中止をのぞいて、変更やお取消しはいたしておりません。また、転売目的でのチケットの購入は固くお断りいたします。

5 May.2015

日時	3(日)	4(月)	5(火)	6(水)	7(木)	8(金)	9(土)	10(日)	11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	16(土)	17(日)	18(月)	19(火)	20(水)	21(木)	22(金)	23(土)	24(日)	25(月)	26(火)
14:00	●	●	●	●	休演		●	●	●	●	●	休演		●	●	●	●	●	●		●	●	●	●
18:00						●							●							●				

料金：1等席￥15,000　2等席￥9,000　3等A席￥8,000　3等B席￥6,000（全席指定・税込）

大阪松竹座
〒542-0071　大阪市中央区道頓堀1-9-19
地下鉄「なんば駅」14号出口　徒歩約1分
お問い合わせは　☎06-6214-2211

主催：松竹株式会社　協力：MBS