

出演／齊藤栄一（鼓童）

SAITO Eiichi

二人の太鼓打ちが舞台を縦横無尽に駆け巡る 汗と涙と笑いの和太鼓コンサート
お待たせしました！35周年に贈る、トーク齊富の決定版！
こんな楽しい和太鼓コンサートをあなたは
ご覧になったことがありますか？

富田和明太鼓芸能生活35周年記念公演

出演／富田和明

TOMIDA Kazuaki

和太鼓トーキング 富田

2012

WADAIKO TALK SAITO

前売チケット
発売中！

※トーキショードではありません。太鼓の音で語り合います



11.9 (金) 暮夜7時始め + 10 (土) 夕方5時始め + 11 (日) 午後3時始め / 開場30分前

会場／ティアラこうとう小ホール 東京都江東区住吉 2-28-36 ☎ 03-3635-5500

(地下鉄 都営新宿線・東京メトロ半蔵門線「住吉」駅下車 A4 出口より徒歩 5 分)

入場料／全席指定 前売 3,800円 当日 +500円

制作協力／公益財団法人 鼓童文化財団 演出協力／平沼仁一 照明／篠木一吉 衣裳／伊藤晴美

協力／公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団 浅野太鼓楽器店 アートウィル 太鼓アイランド

UPS(打組公演サポート隊) 2012 中村光子 矢崎一美 小田嶋直子 佐藤きや子 伊村葉子 小野和子 金子美枝子

高山雅子 工藤幸子 関田茂 吉田直幸 武井和義/与那嶺幸代

Illustration／hippie coco

主催・チケット／打組 ☎&Fax 045-913-5582 utigumi@tomida-net.com

※電話は留守番電話です

できましたらメールかFAXでお願いします

富田和明太鼓芸能生活35周年記念コンサート第三弾！今年秋のお楽しみはこれ打！

和太鼓トーキング 富田

2012

和太鼓トーキング 富田

富田プロデュースで結成された二人組和太鼓ユニット。富田と齊藤、この二人でしかありえない、息のあった演奏と演技で、見る人を笑いの渦に巻き込む。2003年の初ライブ以来、09年に続き、第3回目の開催となる。富田の35周年を機に、今回は何が飛び出すのか？あなたを不思議な太鼓世界へと導くコンサート、どうぞお見逃しなく！

富田 和明／とみだ かずあき

1957年淡路島生まれ。横浜放送映画専門学院（現・日本映画大学）在学中に初めて和楽器と出会う。役者の道を目指しつつも1977年、和太鼓公演に感銘を受け「佐渡國鬼太鼓座」入座、その後「鼓童」旗揚げに参加。89年に退座。佐渡を離れ、四年間の中国留学に。帰国後、再び太鼓の世界に復帰。1995年自らの太鼓活動組織「打組」を結成、同年「東京打撃団」旗揚げに参加。2002年退団。完全一人太鼓舞台『鶴音鼓』、熊谷修宏との『和太鼓★新紀撃』など新しい太鼓世界の創造を目指してきた。和太鼓ワークショップ『太鼓アイランド』を主宰

齊藤 栄一／さいとう えいいち

1963年生まれ。広島県出身。1982年、鼓童のメンバーとなる。以来、中心的舞台メンバーとして国内外の公演、様々なジャンルのアーティストとの共演やレコーディングなど多数参加。長年にわたり、エネルギー溌溊たるパフォーマンスで世界中の観客を元気づけ、ファンを魅了し続けている。一方、太鼓合宿「鼓童塾」の塾長として熱くパワフルなワークショップを展開し、太鼓の魅力を伝えている

Illustration／hippie coco
Design／Yoshinaga yuri

- 前座出演 開演10分前頃から登場
- 11/9 太々喜亭玉祭／たたきていぎょくさい
 - 11/10 バナナおぢさん
 - 11/11 太々喜亭玉祭 バナナおぢさん

今年6月、トーキング富田の稽古で佐渡に行った。私が鼓童をやめた23年前は、まさか鼓童メンバーと再び太鼓を叩く日が来るとは、思っていなかった。ところが10年前のコンサートで、藤本吉利さんを招いたことから、それが可能だと知る。ならばと、私は齊藤栄一さんに声を掛けた。今の鼓童でどうしても一緒にやりたかった相手が彼だった。気がつけば、その彼と鼓童村の稽古場でトーキング富田の稽古をしていた不思議。そしてここでどんな舞台が産まれたのか？……私が35年、齊藤が30年、太鼓を続けてきたからこそ、この節目に太鼓の神様が小さなプレゼントをしてくれた。それがこの和太鼓トーキング富田2012だと思っている（富田）